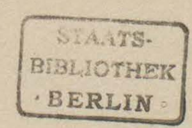
Monsieur!




Espérant que Vous Vous souviendrez encore d'un de vos admirateurs les plus zélés, j'ose Vous présenter par ces lignes Mr. Auguste Pott, Professeur en Musique de S. M. le Roi de Danemarc et maître de Chapelle à la Cour de S. A. S. le Grand-Duc d'Oldenbourg. Mr. Pott occupe parmi les Violons distingués une des premières places par le style grandiose de son jeu, par sa perfection dans l'art de vaincre toute difficulté et surtout par son expression touchante dans les mélodies. Il désire de rendre ses hommages au plus grand compositeur dramatique de ce siècle, et de se mettre sous Votre protection concernant ses affaires à Berlin.

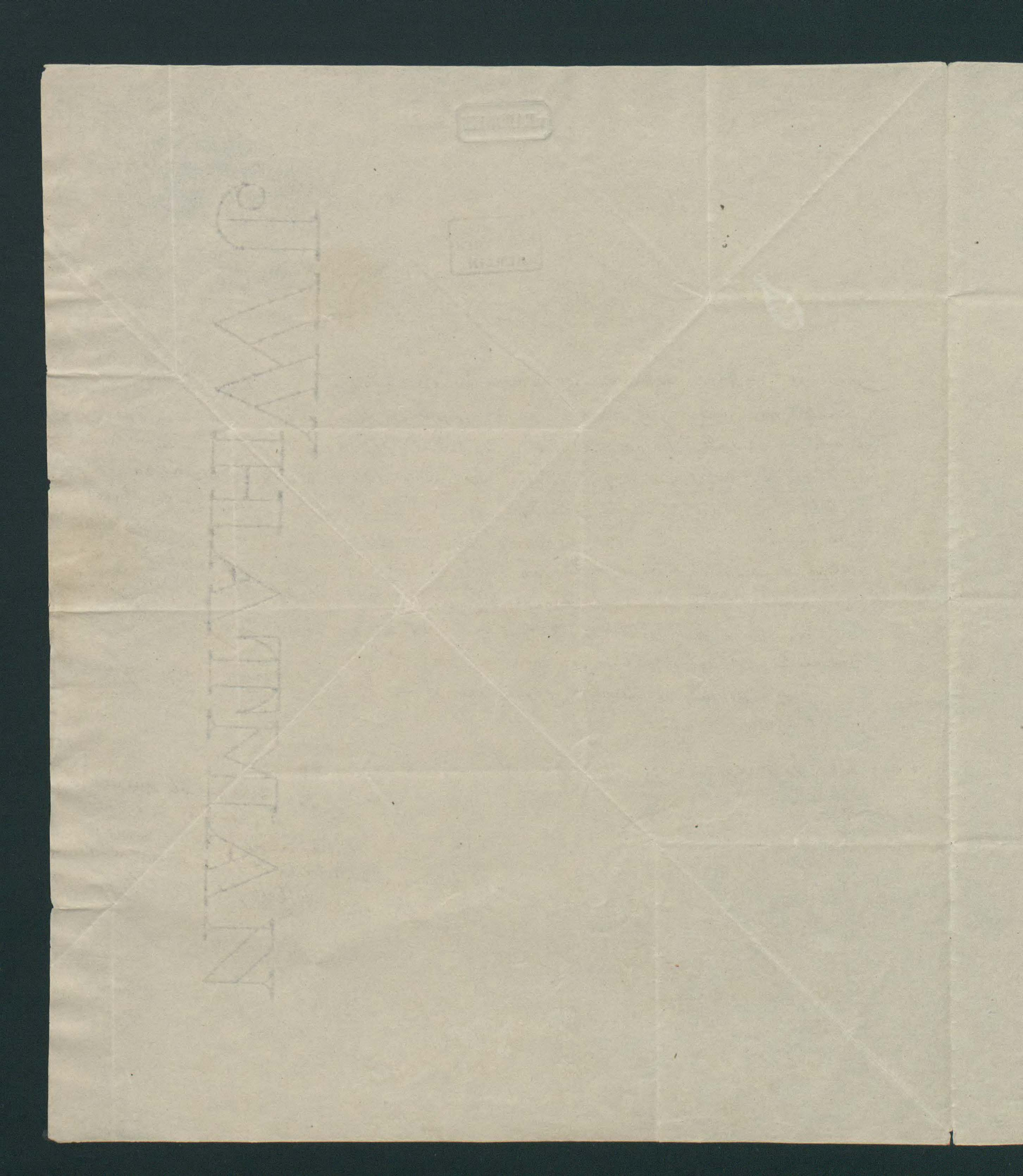
Comme il est en même tems homme très aimable, très instruit et très modeste, je suis sûr que Vous en serez content sous tous les rapports, et que Vous l'aiderez de votre bonté connue à atteindre le bût de son voyage.

Agréez, Monsieur le Chevalier, l'assûrance de la haute considération, avec laquelle j'ai l'honneur d'être

Monsieur

Vienne ce 26. Août 1834.

Votre très-humble serviteur
Le Chevalier de Mosel
conseiller aulique de S. M. l'Empereur d'Autriche et 1r Conservateur de la Bibliothèque imp. royl.





Mosel.

Vienne

à Monsieur
Monsieur le Chevalier de Spontini,
Intendant de la Musique de S. M. le Roi de Prusse,
Maître de Chapelle de S. M. le Roi des Français,
Chevalier de l'ordre de l'aigle rouge, et de la
legion d'honneur &c

à

Berlin

par bonté